



Sessions d'information 2026

Comment répondre avec succès aux appels à projets, résidences, concours...

16 janv. 2026

Cette session propose de faire le point sur le statut d'artiste-auteur·e. Cette session d'information s'adresse aux professionnel·le·s des arts visuels, artiste-auteur·e·s, souhaitant renforcer leurs compétences pour mieux valoriser leurs projets auprès des structures, financeurs et institutions. Les objectifs de l'atelier sont à la fois : de mieux comprendre les attentes des porteur·euse·s d'appel à candidature et de développer ses compétences rédactionnelles pour se donner un maximum de chances d'être sélectionné·e·s.

La session sera animée par Hélène Cascaro, Conseillère en stratégie et développement culturel

Informations pratiques

Rendez-vous le 16 janvier 2026
De 10h à 13h
En visioconférence
En partenariat avec Info Conseil Culture

[Lien d'inscription](#)

Ce workshop permet de donner quelques clés, d'identifier les erreurs à ne pas commettre, pour écrire les quelques lignes – accrocheuses, éclairantes... sur l'artiste que vous êtes. À travers des exemples de biographies, les participant·es seront invité·es à échanger autour du contenu de leurs biographies respectives afin d'avancer sur leur rédaction. Après la phase d'échange et d'écriture, un temps d'écriture et de relecture se fera pour parfaire les textes pour une bio rédigée avec brio.

La session sera animée par Emmanuel Dosda, Concepteur rédacteur

Informations pratiques

Rendez-vous le 29 janvier 2026
De 14h à 17h
Au Syndicat Potentiel, Strasbourg

[Lien d'inscription](#)

Construire sa présence en ligne en tant qu'artiste-auteur·e

17 fév. 2026

Être présent·e en ligne, et en particulier sur les réseaux sociaux, est presque devenue la condition sine qua non de la visibilité des artistes-auteur·ices. Mais comment se mettre en valeur et exister au sein de réseaux qui comptent plus de 100 millions de contenus postés par jour ? Cette session propose de faire le point sur l'utilité des réseaux sociaux et les enjeux qui en découlent pour les artistes-auteur·ices aujourd'hui; mais aussi de mettre en lumière des clés pour se distinguer, tout en redonnant du sens à sa présence en ligne.

La session sera animée par Chloé Gauthier, Créatrice de Comm Jetzt

Informations pratiques

Rendez-vous le 17 février 2026

De 10h à 12h

En visioconférence

[Lien d'inscription](#)

Vous êtes artiste-auteur·ice et souhaitez développer vos compétences, perfectionner votre savoir-faire ou vous reconvertir ? Nous vous invitons à une session thématique pour vous présenter le Fonds de Formation des Artistes-Auteur·ices et les autres dispositifs disponibles. L'occasion idéale de découvrir comment financer vos projets de formation et donner un nouvel élan à votre activité.

La session sera animée par Ines Bensalam - Conseillère à l'AFDAS et un·e artiste-auteur·e invitée·e

Informations pratiques

Rendez-vous le 26 février 2026

De 10h à 12h

Au Kaleidoscoop, Strasbourg

En partenariat avec Info Conseil Culture et l'AFDAS

[Lien d'inscription](#)

Cet atelier vise à faire un point général sur le statut professionnel en tant qu'artiste-auteur·ice et ses enjeux administratifs. Sont notamment abordés la nécessité et le choix d'un tel statut en fonction de ses activités (artistiques ou non, en cas de cumul d'activités, etc.) et sa composition en termes fiscal, social et juridique. L'objectif est également de faire un tour d'horizon des interlocuteurs clés du métier d'artiste, des outils de la gestion au quotidien (compte bancaire, comptabilité, etc.) et de rappeler les dates administratives à ne pas manquer.

La session sera animée par Delphine Toutain, Fondatrice de TADA Agency

Informations pratiques

Rendez-vous le 11 mars 2026

De 09h30 à 12h30

En visioconférence

En partenariat avec Info Conseil Culture et TADA Agency

[Lien d'inscription](#)

Déclarer ses revenus artistiques aux impôts et à l'URSSAF

15 avril 2026

Cette session est à destination de tout·e artiste-auteur·ice souhaitant mieux maîtriser les aspects administratifs relatifs à la déclaration des revenus au niveau social et fiscal. Il sera l'occasion de revoir les termes clés de la fiscalité et de la déclaration de revenus aux impôts (BNC, Traitements et Salaires, micro-BNC, AGA,...), les revenus à déclarer et les formalités à effectuer auprès des impôts et de l'URSSAF Limousin.

La session sera animée par Delphine Toutain, Fondatrice de TADA Agency

Informations pratiques

Rendez-vous le 15 avril 2026

De 09h30 à 12h30

En visioconférence

En partenariat avec Info Conseil Culture et TADA Agency

[Lien d'inscription](#)

Mieux connaître le métier de commissaire d'exposition

11 juin 2026

Cette rencontre en visioconférence a pour objectifs de présenter le métier de commissaire d'exposition pour en comprendre les enjeux actuels, tels que les défis de la pluriactivité et des statuts, mais également s'outiller pour permettre des collaborations vertueuses, grâce à la présentation d'outils, à l'exemple du contrat-type, de la calculatrice de rémunération, des conseils pour proposer un appel à candidatures adapté etc.

La session sera animée par Jérôme Cotinet-Alphaize, Commissaire d'exposition / Madeleine Filippi, Commissaire d'exposition / Leïla Couradin, Commissaire d'exposition

Informations pratiques

Rendez-vous le 11 juin 2026

De 10h à 12h

En visioconférence

En partenariat avec Info Conseil Culture et le réseau C-E-A

[Lien d'inscription](#)

Sensibilisation aux risques psychosociaux dans les arts visuels

10 sept. 2026

Dans le cadre de l'engagement de Plan d'Est pour le déploiement des bonnes pratiques dans le secteur des arts visuels, nous programmons un projet autour de la prise en compte et la prévention des risques psychosociaux au sein de notre filière. Sous forme de sensibilisation, elle a comme objectif d'apporter des ressources théoriques et pratiques claires pour mettre en place et préserver le bien être au travail. Au-delà du rappel du cadre légal, cette session partagera des clés d'actions concrètes pour agir à son échelle au sein de sa structure. Pour l'élaboration de ce moment, le Pôle arts visuels Grand Est est accompagné par l'AST67.

Informations pratiques

Rendez-vous le 10 septembre 2026

De 10h à 12h

En visioconférence

En collaboration avec l'AST67

[Lien d'inscription](#)

Cet atelier vise à faire le point sur l'environnement juridique des artistes et les notions à connaître dans les domaines du droit d'auteur (droit moral et droit patrimonial) et des organismes de gestion collective dans le secteur des arts visuels.

Programme de la session

- Propos introductif sur la propriété intellectuelle
- Notion et prérogatives du droit d'auteur
- Exploitation de droits et autorisation
- Les organismes de gestion collective de droits

La session sera animée par Delphine Toutain, Fondatrice de TADA Agency

Informations pratiques

Rendez-vous le 16 septembre 2026

De 10h à 12h

En visioconférence

En partenariat avec Info Conseil Culture et TADA Agency

[Lien d'inscription](#)

Cet atelier propose une exploration des mécanismes qui véhiculent des stéréotypes dans les mots, les images et les pratiques de communication. À travers des apports théoriques et des temps d'intelligence collective, les participant·es apprendront à identifier ces biais et à développer des outils pour accompagner le changement dans leurs structures ou leur pratique.

La session sera animée par Jeanne-Sophie Fort, Formatrice et conférencière sur l'égalité de genre

Informations pratiques

Rendez-vous le 05 octobre 2026

De 10h à 12h

En visioconférence

[Lien d'inscription](#)

L'accueil des familles dans les espaces d'exposition

27 oct. 2026

Quelles formules mettre en place pour permettre aux enfants et à leurs parents de partager ensemble un moment de découverte des expositions ou des collections ?

Durant cette session d'information, les intervenant·es présenteront des outils et dispositifs imaginés pour bien accueillir les familles dans les lieux d'art (ateliers de pratique artistique adaptés, espaces dédiés, visites et temps spécifiques...).

Informations pratiques

Rendez-vous le 27 octobre 2026
De 14h30 à 16h30
Au CAC Passages, Troyes
En partenariat avec le réseau BLA!

[Lien d'inscription](#)

Territoires en création: les arts visuels au service de la ville et de ses habitant·es

12 nov. 2026

La politique de la ville repose sur une approche territoriale qui prend en compte les spécificités et les réalités de terrain pour y développer une action publique adaptée. Les structures et les artistes du secteur des arts visuels, qui interviennent fréquemment auprès des populations les plus vulnérables, ont donc toute légitimité à développer leurs actions dans le cadre de la politique de la ville. Cette session leur permettra de mieux comprendre la cartographie, l'arsenal législatif, les diverses mesures et les opérateurs des quartiers prioritaires, pour comprendre comment développer leurs actions artistiques et culturelles.

La session sera animée par Élodie Lombarde, Coordinatrice de la FRAAP

Informations pratiques

Rendez-vous le 12 novembre 2026
De 10h à 12h
En visioconférence
En partenariat avec la FRAAP

[Lien d'inscription](#)